

MAY

5

指揮 尾高 忠明

下野 竜也

PROGRAM

A

第 1673 回



Tadaaki Otaka

5/8 [土] 6:00pm

5/9 [日] 3:00pm ㊦

NHKホール

May

8 (Sat) 6:00pm

9 (Sun) 3:00pm

Concert No.1673

NHK Hall

ラフマニノフ／パガニーニの主題による狂詩曲 作品43
ラフマニノフ／交響曲 第2番 ホ短調 作品27

指揮: 尾高 忠明

ピアノ: 小山 実稚恵



Michie Koyama

Rakhmaninov Rapsodie sur un thème de Paganini op.43

Rakhmaninov Symphony No.2 e minor op.27

Tadaaki Otaka, *conductor*

Michie Koyama, *piano*

PROGRAM

B

第 1675 回



Tatsuya Shimono

5/26 [水] 7:00pm

5/27 [木] 7:00pm

サントリーホール

May

26 (Wed) 7:00pm

27 (Thu) 7:00pm

Concert No.1675

Suntory Hall

ボッケリーニ(ベリオ編)／マドリードの夜の帰営ラッパ(ボッケリーニの
4つのオリジナル版による)(1975)

ベートーヴェン／ピアノ協奏曲 第3番 ハ短調 作品37

バーバー／弦楽のためのアダージョ

ブリテン／シンフォニア・ダ・レクイエム

指揮: 下野 竜也

ピアノ: ダヴィッド・フレイ



David Fray

Boccherini Berio Quattro versioni originali della

“Ritirata notturna di Madrid” di L.Boccherini (1975)

Beethoven Piano Concerto No.3 c minor op.37

Barber Adagio for Strings

Britten Sinfonia da requiem

Tatsuya Shimono, *conductor*

David Fray, *piano*

PROGRAM

C

第 1674 回



Tadaaki Otaka

5/14 [金] 7:00pm

5/15 [土] 3:00pm ㊦

NHKホール

May

14 (Fri) 7:00pm

15 (Sat) 3:00pm

Concert No.1674

NHK Hall

ブルックナー／交響曲 第7番 ホ長調(ハース版)

指揮: 尾高 忠明

Bruckner Symphony No.7 E major (Edition by Haas)

Tadaaki Otaka, *conductor*